

# RAQUEL MOLANO

## ACTRIZ Y MÚSICA

### INFORMACIÓN PERSONAL

Residencia: c/Juan Martin el Empecinado

23; Madrid

(Posibilidad de residencia en Valencia)

Altura: 1, 70 cm

Fecha de nacimiento: 25/01/1990

Idiomas: Inglés bilingüe y Catalán bilingüe

### FORMACIÓN ACADÉMICA

**2012 – 2016:** Título Superior de Arte

Dramático, especialidad Interpretación. Institut del Teatre, Barcelona.

**2016 – 2018:** Grupo de Entrenamiento en Interpretación en el Teatro de la Abadía, Madrid. Interpretación con Mar Navarro, Lidia Otón, Ernesto Arias; Palabra con Inma Nieto, Vicente Fuentes.

**2010-2011:** Interpretación en la Escuela Jorge Eines, Madrid.

**2008-2010:** Licenciatura LIAM. Laboratorio Internacional del Actor en Movimiento.

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

#### **FIRCO – 2021 y 2022**

Presentadora  
Circontinentes. Teatro Circo Price y Festival Fresca

#### **PAÛRA. 2021 – EN GIRA**

Actriz y música.

Dir. Lucas Escobedo. Teatro Rialto de Valencia.

· PREMIOS MAX 2022 – FINALISTA MEJOR ESPECTÁCULO MUSICAL O LÍRICO

CANDIDATURA – MEJOR COMPOSICIÓN MUSICAL (RAQUEL MOLANO)

· PREMIOS ARTES ESCÉNICAS VALENCIANAS 2021- Mejor Espectáculo de Circo

#### **YOLO (You Only Live Once). 2018 – EN GIRA.**

Actriz y música.

Dir. Cía. Lucas Escobedo. Teatro Escalante, Teatre Martin i Soler, Palau de les Arts - Valencia.

· PREMIOS MAX 2020 CANDIDATURAS: Mejor Espectáculo Familiar y Mejor Composición Musical (Raquel Molano)

· PREMIOS FETEN 2019: Mejor Espectáculo de Gran Formato y Mejor Espacio Sonoro

· PREMIOS ARTES ESCÉNICAS VALENCIANAS 2019 Mejor Espectáculo de Circo



#### **Heridas TV. 2021**

Papel Episódico. Atresmedia

#### **Glow & Darkness. TV. 2020.**

Papel episódico. Deamlight Productions

#### **MAYUMANA Rumba! 2017–2018**

Actriz, Cantante, Música, Bailarina.

Mayumana y SOM Produce. Teatro Rialto – Madrid. Gira de un año

#### **Gala de Premios Artes Escénicas de Valencia. 2019**

Actriz. Música. Dirección Musical.  
Institut Valencià de Cultura. Teatro Principal de Alicante, À Punt TV

#### **El Embrujado. Valle-Inclán. 2017**

Actriz.

Teatro de la Abadía. Corral de Comedias, Alcalá de Henares.

#### **Dance to Death. 2016**

Actriz.

Dir. Alberto Velasco. Festival Grec, Barcelona.  
Remake de "Danzad Malditos" XIX Premio Max a Mejor Espectáculo Revelación.

#### **Les Rois Fainéants. 2014 – 2017**

Actriz.

Joan Cusó. Cia Cocotte.

PREMIO Move Award y PREMIO European Tour.  
Finalista PREMIO BBVA de Teatro 2016.

#### **Centenario Institut del Teatre. 2015**

Actriz, Cantante.

Dir. Joan Ollé. Teatre Lliure, Barcelona.

### FORMACIÓN MUSICAL Y OTRAS

#### HABILIDADES

Piano, Canto, Arreglo Musical, Composición

Conocimientos Percusión africana,  
brasileña, batería, body percussion,  
guitarra y bajo

## FORMACIÓN MÚSICA, CANTO Y DANZA

2004-2010: Grado Profesional de Piano -  
Conservatorio de Velluters, Valencia.

Belting C&E Estudio de Entrenamiento Vocal y  
Laboratorio de la Voz con Felipe Forastiere y  
David Bayona. Canto lírico y técnica Voicecraft  
con Mar Carrero y Caro Guiral. Taller de Músics  
Canto y Combo con Xevi García.

Danza clásica Ana Roca Monzó. Contemporánea  
Teresa Nieto y Andrés Corchero.

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

### TRABAJOS MUSICALES

**Croma. 2022.** Composición

Dir. Pau Pons. L'Horta Teatre

***El xiquet que volia una falda escocesa***

**2022.** Composición

Teatre Escalante. Bullanga Teatre, Adrián  
Novella. Premio Escalante 2017.

**La Banda. 2021**

*Composición y dirección musical.*

Otradanza, Asun Noales.

**PAÛRA. 2021**

*Composición y dirección música*

**Glow & Darkness. 2020.**

*Letrista.*

Dreamlight International Productions.

**The Mamas Fritas. 2019.** *Vocalista, Piano,*

*Bajo*

Estreno en el Festival de Payasas del Circ Cric y  
Festival Pirineos Sur.

**YOLO. 2018** *Composición y dirección musical.*

Teatre Escalante. Cia Lucas Escobedo

## OTRAS HABILIDADES

Piano, Canto, Arreglo Musical, Composición

Conocimientos Percusión africana, brasileña, y  
batería

Body Percussion

Guitarra, Bajo

## CURSOS RELEVANTES

- Entrenamiento Actoral con Andrés Lima 2020.  
Actores Madrid

- Entrenamiento frente a la Cámara con Carmen  
Utrilla 2020 - 2021. (4 módulos) Central de Cine

- Training Cámara con Sara Bilbatúa 2021.  
Central de Cine

- Training Cámara Álvaro Haro 2020. Actores  
Madrid.

- Performing for TV and Film with Javier Alcina

- Training Master Abril – Junio. Interpretación  
frente a la Cámara con Directores de Casting.  
Actores Madrid. 2019

- Interpretación frente a la cámara, Arantxa  
Echevarría. 2019

- Talleres de Selección de la V Joven Compañía  
de Teatro Clásico. 2018

- Creación del Personaje, Mar Navarro y Andrés  
Hernández. 2015.

- Clown, Gabriel Chamé 2019. Christian  
Atanasiu. 2014

- Interpretación frente a la cámara, Jesús  
Noguero y Blanca Pàmols. 2013-2014.

- Commedia dell'Arte con Antonio Fava y Pepelú  
Guardiola. 2013

- Cantos de tradición, Workcenter Thomas  
Richards; Pere Sais. 2013 - 2015